**首届晴耕雨读田园诗歌大赛获奖名单**

**一等奖：**

1. **田园在上**

作者：温勇智

1. **小楼连苑·塞罕坝印象**

作者：薛维敏

**二等奖：**

1. **风吹麦浪** 作者：杨文霞
2. **灵魂的稻香** 作者：冯金彦
3. **故乡的天空** 作者：廖世剑
4. **茶树帖** 作者：孙立本
5. **村居** 作者：赖旭辉
6. **汉宮春·油菜花开** 作者：秦凤
7. **春的气息（组诗）** 作者：黄和平
8. **天气预报（组诗）**作者：王爱民

**三等奖：**

1. **向一株庄稼学习热爱** 作者：陈于晓
2. **故乡情韵（组诗）**作者：封期任
3. **思乡曲** 作者：卢锐锋
4. **石塘小鱼村，幸福的词典** 作者：黄丽英
5. **蜗居** 作者：焦立英
6. **一品稻花香** 作者：吴彦哲
7. **插秧** 作者：张全刚
8. **野渡** 作者：秦雪莹
9. **丁酉秋韩江江滨农庄寻芳** 作者：翁钦润
10. **最爱我的农村** 作者：何志勇
11. **我有一种忧伤** 作者：谭风华
12. **养蚕记** 作者：杨万宁
13. **春夜见家山照片感吟** 作者：闵慧  
    **14. 从前慢** 作者：侯涛

**15.七律小村之夏** 作者：张秀娟

**16.青藏的青稞（2首）**作者：杜娟

**17.大地上的梦想 （外一首）** 作者：钟秀华

**18.故乡有条弯弯的小河** 作者：解小慧

**19.二哥** 作者：王吉勇

**20. 田间晚归** 作者：高怀柱

**一等奖**

**田园在上（组诗）**

温勇智

**1**

田园在上，我在下

只有一株庄稼的高度

祖先，在黎明前敞开心扉

给田园播种乡情里的情绪

田园风光，他就风光

田园荒芜，他就荒芜

蜜蜂、蝴蝶暗识乡愁的路径

一端与田园相连，一端与灵魂的去处相连

捡起一串麦穗，抑或稻穗撑起整个天空

我们在田园的摇篮里

把爱念得熟稔

**2**

手掌抓紧大地，一定有一株庄稼

在风中摇曳，里面藏着古老的星光和天涯

想流泪，就用庄稼上的露水诉说衷肠

想欢笑，就用庄稼上的花穗盛放爱情

想飞翔，就用庄稼上的果浆敲响大地

田园，唤着远方的亲人

一缕炊烟升上天空

庄稼脱下绿色外套，再次以最简单的方式证明

家是我们最初情定的日子

天空高远，田园渐显开阔

爱田园的人 ，将成为田园深处的另一片叶子

在清风之上，喧嚣之外

用最朴素的形式撼动大地

**3**

和田园立下的生死契约

凹凸处历史的曲线

汉字穿梭其间，草木知道兴盛的出处

田园在上，我们得以佑护

田园该是绿色的，风该是绿色的

呼吸该是绿色的

田园啊，我愿意像一株庄稼一样

每天为您闪烁着绿色

现在，田园里的经卷已经打开

我能听到自己脚步的回声

念想里的一首诗，默念着家园

一夜疯长的乡愁，葳蕤成一道绿色的风景：

田园的勋章

**小楼连苑·塞罕坝印象**

薛维敏

由来北控山川险，南拱京师门户。云生霭霭，花开灼灼，眼迷佳树。林海浮云，丹霞染碧，草尖滴露。忆当年荒漠，征鸿欲下，黄沙起、阴风怒。

塞上风霜几度。战洪荒、汗流如注。山明夙愿，水翻新曲，风云吞吐。塞罕坝人，情倾荒野，送迎朝暮。念征途未歇，初衷不改，青山鸣趣。

**二等奖**

**风吹麦浪**

杨文霞

吹过来，吹过去

这会流动的金色色块

按住荒草的宿命，把内心的锦绣掏出来

我复议这色块的柔暖

像把心里最珍贵的东西融化

用丰满占据内心的辽阔

风追过来，我迎着奔跑

金黄的麦子就会倒向我的怀里

我是这大地最富有的帝王

在春华秋实之间

早已埋下时光的伏笔

感动着我，热泪盈眶

风吹麦浪，发育为幻景里真实的感觉

每一株麦芒之上，都安居一粒光的歌吟

**灵魂的稻香**

冯金彦

父亲与水稻

每逢春天 父亲便跳进稻田

直到稻上岸了 父亲才上岸

父亲习惯给自己找一些新课题

堆在稻田里

父亲把自己生命的一部分丢进田里

然后看它们慢慢长成稻粒

只是 稻明年还会来 可父亲不行了

父亲成为稻田旁的一座孤坟

是夜坐在坟边听淙淙的水声

依旧是父亲在和稻长谈

根的故事

稻的根在地下 我在地上

地下的故事有多少 我不知道

稻的故事有多少 我也不知道

自从父亲葬在稻田边之后

稻 这些地下的根

这些父亲的邻居 才让我关注

地下的世界是怎样的 我也不想知道

反正 我知道是你们用肩膀

把一个春天抬高了

兄弟 我想拜托你的一件事

帮助照顾一下我年迈的父亲

让自己成为一棵稻

让自己成为一棵稻 或者

像稻一样活一天

只活一天就够了 一天

我们就知道了 做一个人不容易

做一颗庄稼 也不容易

土 地

关键是 给了我生命的土地

却一次埋葬了我的父亲

一次埋葬了我的母亲

我和土地之间的恩恩怨怨

依旧无法和解

**故乡的天空**

——新潮田园诗

廖世剑

故乡的天空

真的不能再低了

再低就会压着我脊梁……

浑浊月光的夜晚

我难以弹唱

没有蛙鸣

笛声怎悠扬

幽幽冷艳的星光

增添了我许多迷惘和惆怅

故乡

是希望里的一棵草走向一片绿洲

是渴望里的满头青丝活到两鬓成霜

我粘贴出水芙蓉的清香

憧憬竹笋拔节的声响

在梦中一次次心跳 呼唤

还我一片孩提时蓝蓝的天空

我要背上爱的行囊

回到我思念的故乡……

**茶树帖**

孙立本

一片一片叶子，以嫩绿的事物带我到达

偶尔一枚，采下来就是我了

阳光雨露中，我有竹子的风骨

晨钟暮鼓里，我有梅枝的淡雅

每一条生活的路，都是一杯跌宕起伏的水

我是经过春雪的山泉

也是几缕嫩芽的融入

明前的我，从郁郁葱葱的树冠

落向波光粼粼的人间

茶树总对我有一种强烈的吸引力

我喜欢在梅雨里，徜徉在茶树间

用一片叶子旷世的清香

滋润和整理我

纷乱的心绪和记忆

仿佛它们通过一棵棵茶树，向我敞开了窗子

消弭了距离感，鹤山的外面

通向另一个世界

当我像一片水草，浮在尘世的水面

当我像一杯透明的水，以几克新茸涤荡

一颗人间烟火的浑浊之心

我软软地吹过水面，像风

轻轻吹过青草，一层一层的涟漪下面

是我嫩芽一般的身体

我是一杯清澈的水，但我是空虚的

我找不到自己的源头和归宿

找不到真水里香的痕迹

我的灵魂去了哪里

每一次，我被生活虚度，被落日

和朝霞的光芒消耗

仿佛我草芥般的心，从未被

美好和纯洁的事物爱过

每天一壶的茶汤，滋味格外甘滑

精密细长的条索里，我像一瓣

被生活打压和缩小的心

又重新回归到大度和坦荡

**村 居**

赖旭辉

闲居村野里，何以洗尘心？泉水流佳趣，松风送妙音。

酒香庭外柳，茶暖室中琴。入夜清光起，悠然捧卷吟。

**汉宮春·油菜花开**

秦凤

三月芸薹，透清新陌上，风信传芳。山村水郭，漫饮春味如浆。东君手笔，蜜饵奢、引那蜂忙。如锦簇、梯田旋叠，铺陈四下清香。

野望参差秀色，更风情暗许，嫁了农桑。陂塘篱落，谁个赚取金镶。无他矫饰，只相萦、南亩当床。花盛矣、春幡袅袅，盈盈胜日新妆。

**春的气息（组诗）**

黄和平

春天来了

紫荆花，杜鹃花，还有山茶花

在田野里竞相开放

她们有开出的忧伤，也有未开出的疼痛

像极了昨晚你我想要说出

却还未来得及说出的那些话

花瓣上沾着晶莹剔透的露珠

油菜花开黄家村

在黄家村

油菜花开满整个山岗时

天空会情不自禁地下一场雨

雨后的油菜花

被风摇落一地

这儿一片金黄，那儿一片金黄

遍地像泼洒的黄金

如果这时，你正好打那儿经过

听到一只蛐蛐的弹唱

就会唤醒一段青涩的回忆

想起一个人的乳名

兰溪的油菜花

在兰溪

在这个春光明媚的三月

一阵风儿吹过

油菜花就铺天盖地开放

她们开在了山坡

开在了田间地头

甚至开到爷爷奶奶的坟前

她们纯洁，朴实

不懂得修饰自己

却将最真诚的爱

根植于这片黄色的土地

结出饱满的果实

心甘情愿地等待着

一把镰刀来收割

旷野

起风了

油菜花正黄上加黄

一瓣，又一瓣地飘落

轻轻地，

飘落在绿色的旷野

在油菜花搭建的金色帷幔中

你我只需顺着风声

看这千万朵油菜花

集体掀起金黄色的波涛

随着风声高低起伏

听一只秋虫的吟唱

悄然地住进心里

消失在风中，消失在这茫茫的旷野

这一生就已足够

到了春天

到了春天，我出门见到一种花都想

像她们一样撕心裂肺地开一次

到了春天，一条河流总能绕过岁月的臂弯

找到我，风总是徘徊在枝杈间

似乎与大地有说不完的情话

鸟儿栖落枝头

它们好似并不急于飞向远方

而是尝试着以不同的方式

在空中画出各种优美的弧线

来唤醒千里之外的乡愁

并告诉我，其实远方并不远

它就在你的眸子里，在取之不尽的山水间

在一滴泪滑落叹息的瞬间

**天气预报（组诗）**

王爱民

**雪**

一场正在赶来的大雪

先是卡在父亲的骨缝里

之后下到了母亲的头顶

**雨**

雨穿着雨鞋，轻扣瓦片

自己把自己读湿

蛙鸣

是一句比一句新鲜的谚语

无数心跳只为一跳

水命的蘑菇蹬开棉袍

妹妹打把伞

去捡回满地的小伞

**雷电**

快刀

把一截乱动的雷鸣剁碎

云空得

只剩下手里的风了

他有神来之笔

像小学老师说的

学习开窍了

就像捅破一层窗户纸

**风**

在我的骨缝里

拉一盘碾子磨

拍出我身上残留的土

用方言

把我的小名一天天喊大

风吹啊

把我一天天吹弯

风吹啊

吹我成一阵更轻的风

霜

爸爸弹落的一辈子的烟灰

最先落在草木上

虫鸣上

然后落在一个人的心里

比月亮白

无意中

会跑进一个人小时候的名字

霜花满地

我只认叫家乡的这一朵

想家的人一夜白头

**雾**

雾使人变轻

在雾中

我们要好好揉揉眼睛

雾啊雾啊，有多少轻纱

在前面不远处的山腰等着

像母亲挥动的手

**三等奖**

**向一株庄稼学习热爱**

陈于晓

大雪纷飞，转眼春暖花开

简简单单的田野，转瞬

就变得斑斓复杂了

时光像匹小马驹，时而温顺

时而撒野。我过往的日子

不知道，被它弄丢到哪儿了

呼吸不再均匀。绿色疯长

我所熟悉的庄稼，还是去年的模样

春红夏绿秋黄冬白，乡村这本书

我又将翻回到第一章节，开始阅读

一顶草帽晃了一下，我疑心

是父亲在田野中走动，去年的脚印

今年已发芽。只有一条田垄仍是沧桑的

花花草草，也掩饰不住它满身的青苔

村口相遇的白胡子老人，一定是

那株老银杏变化的，村中祠堂

那块“耕读传家”的牌匾

也一定是他，又重新擦亮了一遍

耕与读，在晴与雨之间

田野与村庄，村庄与远方，都在

耕与读之间。在深夜，当我们把一片月光

命名为虫鸣，被虫儿噬咬着的，叫乡愁

从日子深处牵出的耕牛，正犁开

农家乐的封面，它在一盏红灯笼下走神

从前的萤火虫，现在叫万家灯火

我知道，田园是允许我们走神的

尽管，田园自己从不走神

当我说出要向一株庄稼学习方言和热爱

一种叫根的东西，先是扎疼了乡土

然后，就深深地扎疼了我的内心

**故乡情韵（组诗）**

文/封期任

**◎故乡**

碾墨作诗，故乡在眼前

平仄中 ，走出亲人的脚步

端起茶杯

可以听到父亲咳嗽的声音

和母亲熟悉的叨念

有风，那一定来自故乡的山间

风里，故乡清晰可见

深情的土地，有着芬芳的稻香

和知了的欢唱

合上诗，沧桑的文字里

故乡，缩成了一轮月亮

**◎乡亲**

上古的文字

嵌满田畴嵌满地块

山川上，流淌着

一幅画的意境

——腰，压不弯

汗，流不尽。蘸着

纯朴的情感和粗狂的个性

风雨中勾勒出，对土地的敬重

对生命的景仰

**◎洗锄的父亲**

河边，您安静地蹲着

无视闲游的鱼，衔走思绪

用额头低落的汗珠和脚下的流水

反复地擦洗被诗人们，咏为生命的锄头

锄头，不是远古的竖琴

却能弹奏翻飞跳跃的音符

也不是前朝的诗歌，却蕴藏着大地的旋律

更不是诗人的笔头

触摸到大地的呼吸，与高亢的脉搏

您的哲学，朴素得

让我们惭愧，您望到田垄的葱绿

笑意，写满您沧桑的脸庞

**◎思乡情**

潜入心海的月，酣睡

灯，还睁着眼睛

虚掩的门窗，任乡情像藤蔓疯长

逶迤地裹缠着无眠的星星

悉数在家乡的日子里

河水总是那么平静，可是

远在他乡时，记忆中的小河

在心底荡起涟漪

梦，一夜一夜地

从窗前的风铃上滑落

心的篱笆

开满了泣血的鹃花

**思乡曲**

卢锐锋

叶凝霜

秋草僵

远行游子欲断肠

隔千里

望故乡

望故乡

月扣窗

每逢佳节倍忧伤

别已久

想爹娘

想爹娘

心彷徨

一壶浊酒话短长

杯杯满

照残妆

照残妆

魂远航

飞度关山暖寒床

梦里笑

泪却凉

**石塘小鱼村，幸福的词典**

**黄丽英**

一个小鱼村，用自己恒久的风情，坐落在

自然的山海之间，于是就有了

行走的美和飞翔的羽毛

这里的白云蓝天，这里的一村一街

都是旖旎美景的风向标

那些充满灵性而又有力量的石头

或坐，或卧，或摞起，或铺开……

分明是绵延在时光里，行走的灵魂

大海的牵引是一个奇迹

让每个人的举止和心境，漂泊成一种

沉稳的智慧和科技的力量

一个小鱼村走动的声音，在辽阔的大地上

放着光芒

仿佛是一本氤氲着芳香的幸福词典

山水风光的美，茶余饭后的香

大海的典藏和馈赠，成为一首

充满民俗和风情的歌谣

**蜗居**

焦立英

柴庐花隐绿初肥，种地书生爱晚归。窗小不关凭月照，门低半掩任风吹。

三更星暗秋虫静，四壁画开仙子回。琴韵墨香隔世许，青须拈断纸一堆。

**一品稻花香**

吴彦哲

创业全凭手一双，田园种出好文章。春耘秀色三千亩，秋获馨香十万行。

每忆醇风如美酒，还思沃土若亲娘。泽深不逊江河水，载得儿孙梦远航。

**插秧**

**张全刚**

面对 大地的温润

深深鞠躬

擎一炷虔诚的香烛

在泥土里

种下一年的希望

生命

一旦亲吻土地

就像

孩子扑进母亲的怀里

欣喜 安详

努力

在自己的命册

书写 横平竖直的人生

把未来

雕刻成一袭云裳

抬头

抹一把额角的汗滴

似乎

已经嗅到稻米的清香

快乐，在心里肆意疯长

**野渡**

秦雪莹

野渡流江火，停桡近水涯。松风摇岸竹，游鹭点汀沙。

月起菱歌淡，芜深驿路遮。炊烟何袅袅，隔浦有人家。

**丁酉秋韩江江滨农庄寻芳**

翁钦润

幽篁隐约鹧鸪声，野圃寒塘水碧澄。芳径踏歌消耿耿，秋江泛棹忘营营。

霜鳞踊跃餐漂蕊，黄雀翩跹啄落英。云绕烟村人自在，遍栽篱菊学渊明。

**最爱我的农村**

何志勇

——每说到这，母亲就止不住

抖动下颌，蒙河水就止不住巨浪腾空

我们，会再次按住

保守了两年多的秘密

把远方还给远方

让风景退出风景

走入母亲天空的，只有村里新添的

坡屋顶，吸水砖、小广场、太阳能路灯……

我们不断与时间争夺

与秋风周旋，以母爱的一部分

拖住枯立枝头的霞光

以家乡蝶变的鼓点

压倒母亲体内强大的对手

**我有一种忧伤**

谭风华

我有一种忧伤

悄悄生长在故乡

当我长年漂泊在外

枝头结满酸涩棠梨

故乡是一眼望不到边

凝固的海洋。所有的波涛都已冻结

成绿色翡翠。所有漂泊疲惫的桅杆

都不约而同搁浅

并在土壤里纷纷长着胡须

如玉的山在哭泣

像春天里的冰在融化。融化成小溪

布谷鸟仍把每一个异乡人错当成屈原

一遍又遍地问：归不归哟归不归

我有一种液体叫童年

像盐。溶化在透明的记忆里

我有一种忧伤是液体

一条长年被蜂蜜和花粉污染

的河。从不曾纯净过

从不曾被禁锢在塑料瓶中

河里的鱼喝着这种忧伤长大

都非常长寿

山是位原生态摇滚披头士

山岚呼号。是山歌嘹亮

树是疯长的头发

我曾经用磨砺过的柴刀

一遍遍为桀骜不驯的歌手理发

月亮是我离家时

送给山的订情物

风是我送给山的定型摩丝

萤火虫闪烁着我的一种忧伤

被一年一度迁徙的大雁衔走

小鸟是长着翅膀的跳蚤

在森林里自由地歌唱

虱子是撞断犄角的水牛

用嘴唇收割着河畔青草

蝴蝶是长着翅膀的花朵

蜻蜓是随时准备迫降的云

青蛙在稻田里集合擂鼓厮杀

重温冷兵器时代辉煌和荣耀

我有一种固态的忧伤

像暴雨前的蚂蚁

像蘑菇。纷纷从地底钻出

并爬到树端。结成果子

在远离故乡的地方

城市的灯盏夜夜怒放

忧伤就像记忆里的棠梨

一年一度。酸涩满枝

**养蚕记**

杨万宁

春天的阳光照进蚕房

春天的桑叶又鲜又嫩

蚕在床上织梦

躺在时光的最上层

养蚕就是养育时间和童年

蚕一点一点咬噬着桑叶

轻声唱着春雨沙沙

雨声里，我和邻家女孩

跳房子，捉迷藏，过家家……

一片一片桑叶进入体内

蚕宝宝养得白白胖胖

吐出银白雪亮的丝

编织成一间圆圆的小房子

却把自己关在里面

一次次作茧自缚

变成蛹

一次次破壳羽化

化为蛾

蚕在生死往复间获得新生

养蚕是春天里的一次救赎

以一枚茧约定婚姻

娶回一只锦缎加身的蝴蝶

然后，把春天扶上马背

沿着丝绸之路

走天涯

**春夜见家山照片感吟**闵慧

自别家山后，漂流已十年。  
新枝生感喟，宿雨道哀怜。  
顾影伤须鬓，临窗起杜鹃。  
春风知稼穑，吹绿入诗篇。

**从前慢**

侯涛

从前慢

木火做饭

日月星辰映炊烟

从前慢

井水洗脸

江河湖泊水清浅

从前慢

炼石问天

茫茫东海粒粒填

从前慢

南阳日暖

茅庐三顾方得见

从前慢

兰亭曲水流觞宴

临文嗟悼论修短

从前慢

诗人孤山两不厌

花间独酌一壶眠

从前慢

丝路驼铃霓裳远

清照深庭梦楼兰

从前慢

思归羁人夜抚弦

未闻鸡鸣已三遍

从前慢

缓磨香墨轻洗砚

茶气氤氲待鸿雁

从前慢

添香红袖羞掩卷

青丝白发徐徐恋

从前慢

动心忍念

一阕天高任云淡

**七律 小村之夏**

张秀娟

百草环村隔日长，新槐缀玉满枝香。

小荷探角初匀色，冬麦扬花始灌浆。

帘卷残红虫语寂，农耕薄暮晚风凉。

无边沃土无边绿，几处牵牛爬上墙。

**青藏的青稞（2首）**

杜娟

一茬青稞，犹如五百年前的时光那样形成

它在旷野里有秩序的站立

从钻出土地就在抒情，铺展开粮食的声音

阳光有意走进，几只鹰从大片的青稞地里起飞

鹰冲到天空的对面，它证实不了一切

只有蓝天一再深刻，这种深刻

让鹰以及其它事物，形成了一个与另一个细节

那些低头吃草的牛羊，它们不会太注重

现实的逻辑，不需要了解繁华生活里人与人之间的较量

天依然在蓝，草原像一片没有象征的云

简单的过着一个个朴素的日子

青稞尊重青藏的风，尊重头顶稀薄的氧气

它单薄的身体里有高原的脾气

在甘南，青稞一直是有意义的粮食

青稞生长着理由，青藏有了青稞

同时就有了正确的表达

阿万仓草原

我注定要经历那么多草

浓雾、和睡眠中的鱼

一些潜伏的阴郁在天空匍匐

它们迎风，曾经漫过前方的山

玛曲习惯了阿万仓早起的鸟鸣

包括大量的乌云和宁静

鸟在高处飞，解不得野花的万种风情

一块草地占据了前转百回的溪水

大量的草无所事事

牛羊不惊不宠等待草叶的语言

天空中，一些变调的声音柔软而迟缓

草原轻易超越了我，超越了时间

在夏天的章节里接近蓝天

大风被来了又去了的小溪搬动

云朵走不出自己的祖籍

记忆中与鹰进过食，与花朵共枕眠

前方的雪山挽留这块土地

它揣不住时间，岁月不可复制

融化的雪水流过我身边

去纠正正在生长的植物

夜晚，星星刚转过身，寺院的钟声传来

像一个理由在原野四散开来

\*阿万仓草原，位于甘肃省甘南州玛曲县。

**大地上的梦想 （外一首）**

钟秀华

从春天出发，手握谷种

怀着一季的热爱

和素朴的感恩

奔赴一万个村庄

在时光中行走

想起泥土

想起那些期待的眼神

汗水便开成花朵，把田野

装点得无比浓郁、清冽和芬芳

我们看见一天天青枝绿叶

我们看见音符在谷尖上跳荡

我们看见人们把果实运往粮仓

内心的灯盏

照亮年画里的丰盈和亲娘

丰收的秘密来自何方

来自乡村的召唤

来自感恩，爱以及耕种

足印里，留下我们最温暖的部分

时间，走到季节的路口

秋天的稻穗，被人类收藏

分享大地无边的梦想

**故乡有条弯弯的小河**

解小慧

故乡有条弯弯的小河

河边长着青青的绿萝

清澈的河水伴着我们孩童的嬉戏

深深的河谷涨满童年的笑语欢歌

故乡有条弯弯的小河

河边长着青青的绿萝

绵长的河岸留下我青春的足迹

徜徉流连两岸风光秀美的景色

故乡有条弯弯的小河

河边长着青青的绿萝

那个岸柳枝叶繁茂的季节

母亲打理行装把我送上远行的牛车

故乡有条弯弯的小河

河边长着青青的绿萝

生活的轨迹离小河渐行渐远

人生的道路上我成了一个不敢停顿的陀螺

故乡有条弯弯的小河

河边长着青青的绿萝

风雨无情地冲刷岁月的痕迹

小河时时把孤寂的心灵抚摸

故乡有条弯弯的小河

河边长着青青的绿萝

越是经历世事沧桑

越是怀念故乡的小河

**二哥**

王吉勇

山村的吊脚楼、碳火、一双解放鞋

还有走不完的山路

望不尽的雷公山

深深的烙在你的心里

那年我来了

远远就看见你的微笑

灿烂而虔诚

天空的启明星，你的眼睛

守望着亲人和稻田

又是秋风拂过时

屋里飘来醉人的酒香

屋外金黄，稻谷满仓

**田间晚归**

高怀柱

风起林先暗，云飞月渐明。岸边车每过，柳上鸟时惊。

归晚逢渔叟，言多话市情。村中灯已亮，四野息人声。